

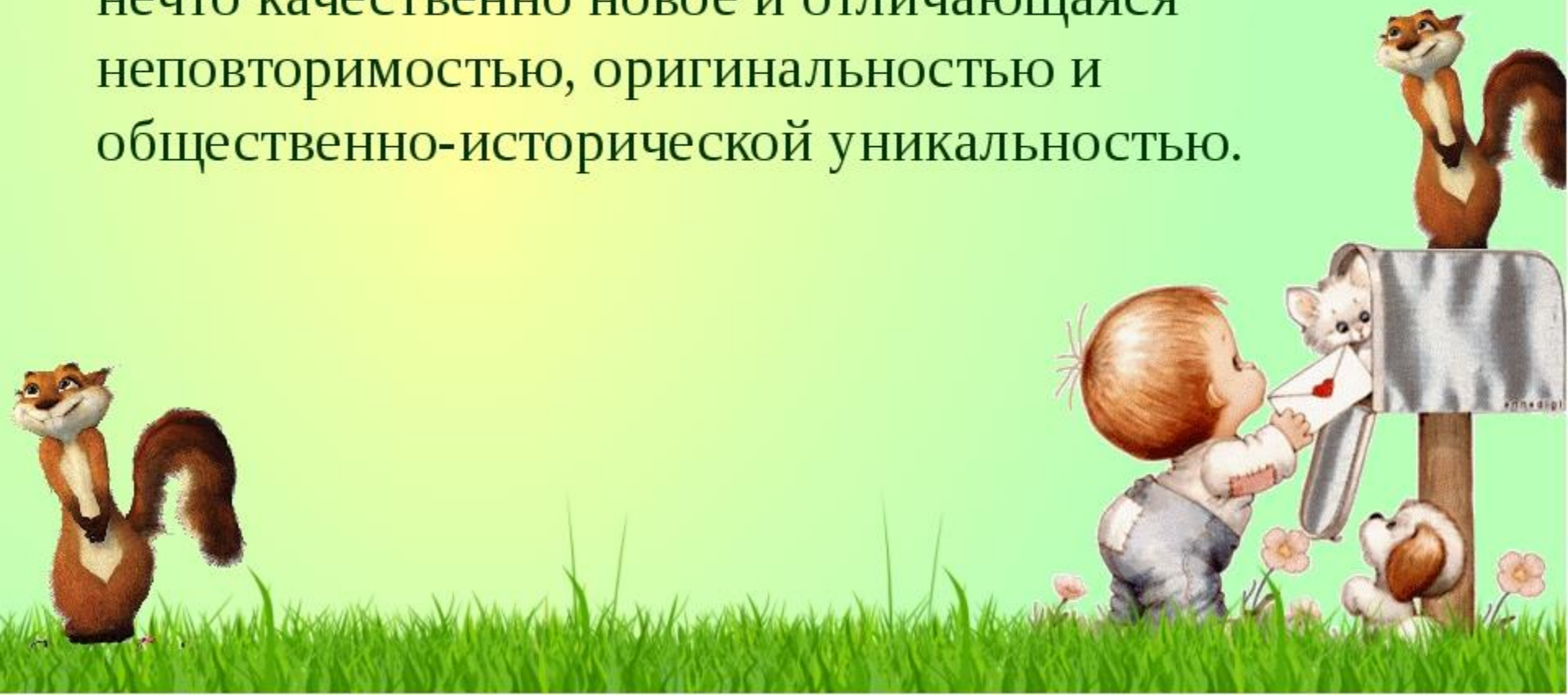
«Я-творческий воспитатель»

(Из опыта работы воспитателя Казарцевой С.А.)



Что такое творчество?

Творчество - это деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающаяся неповторимостью, оригинальностью и общественно-исторической уникальностью.



Отечественный философ **Н.А. Бердяев** отмечал, что «к творчеству призван всякий человек, оно пронизывает практически все виды человеческой деятельности».

По мнению философа **С.С. Гольдентрихта**, сущность творчества несовместима с деятельностью, враждебной человеку.

По мнению **Василия Александровича Сухомлинского** «Только творческий педагог может развить творческое начало в ребёнке».

По мнению **Николая Александровича Бердяева** «творческий потенциал — это динамическое, интегративное свойство личности, являющееся предпосылкой и результатом творческой деятельности, определяющее направленность, готовность и способность личности к самореализации».



Творчество воспитателя - это

- ✓ способность изобретать в процессе повседневной профессиональной деятельности что-то новое, комбинировать и видоизменять;
- ✓ гибкость в выборе адекватных средств воздействия на малыша;
- ✓ поиск нестандартных способов решения образовательных задач;
- ✓ оригинальное целесообразное применение средств стимулирования творческой инициативы воспитанников и их познавательной активности.



Цель педагогического творчества - формирование творческой личности, для которой характерна устойчивая, высокого уровня направленность на творчество, творческий стиль в одном или нескольких видах деятельности.

Процесс педагогического творчества — это процесс решения постоянно возникающих педагогических задач.



Продуктами творчества воспитателя являются результаты творческого сотрудничества с воспитанниками: художественное изделие, придуманная сказка, инсценированная ситуация, разыгранная роль персонажа в спектакле, конструкторское сооружение и т.д.



Что может побудить воспитателя к творчеству?

1. *Готовность к творчеству в профессиональной деятельности, его активная жизненная позиция.*
2. *Профессиональная потребность в овладении секретами мастерства.*
3. *Стремление выйти за пределы условностей и консервативных правил.*

Стоит помнить: особенно хороший эффект есть от того, когда творческий педагог, педагог-новатор побуждает своих воспитанников и привлекает их к общему творческому поиску, передает свой опыт работы для активного использования своим коллегам



Основные направления творческой деятельности воспитателя:

**ежедневные моделирования процесса взаимодействия воспитателя с детьми, в том числе, составление содержательных календарных планов образовательной деятельности с воспитанниками;*

**совершенствование известных и разработка новых педагогических методов и приемов, активное использование их в работе с детьми;*

**систематическое обновление и обогащение игровой и развивающей среды в группе;*

**поиск неординарных форм работы с детьми (интересные путешествия, занятия-развлечения, поисковая деятельность и экспериментирование, кружковая работа и т.д.);*



**овладение и внедрение современных прогрессивных педагогических технологий и идей в практику работы с дошкольниками;*

**выбор эффективных средств стимулирования творческой активности детей и их родителей;*

**оригинальное решение проблем методического характера (подготовка консультации, выступления на педсовете, разработка конспекта нетрадиционного занятия или развлечения; творческий отчет и т.д.).*



Каким же образом творческая деятельность воспитателя влияет на развитие творческих способностей ребенка?

Общеизвестно: у активного, творческого педагога и дети творческие. Активность ребенка, в том числе и творческая, формируется при условии поддержки взрослым ее инициативе.



Каким же образом творческая деятельность воспитателя влияет на развитие творческих способностей ребенка?

Общеизвестно: у активного, творческого педагога и дети творческие. Активность ребенка, в том числе и творческая, формируется при условии поддержки взрослым ее инициативе.



Мои роли















Мои выставки и музеи







Света и Андрей Евдокимовы
«Семейка пингвинов»



Света и Андрей Евдокимовы
«...и все это в нас спрятано»





Русские
узоры







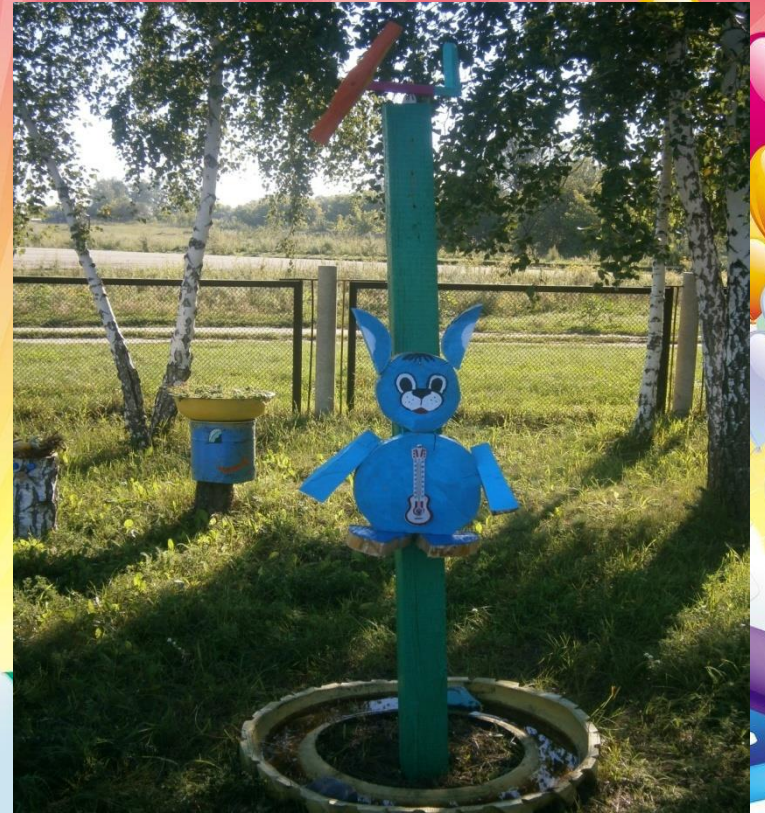


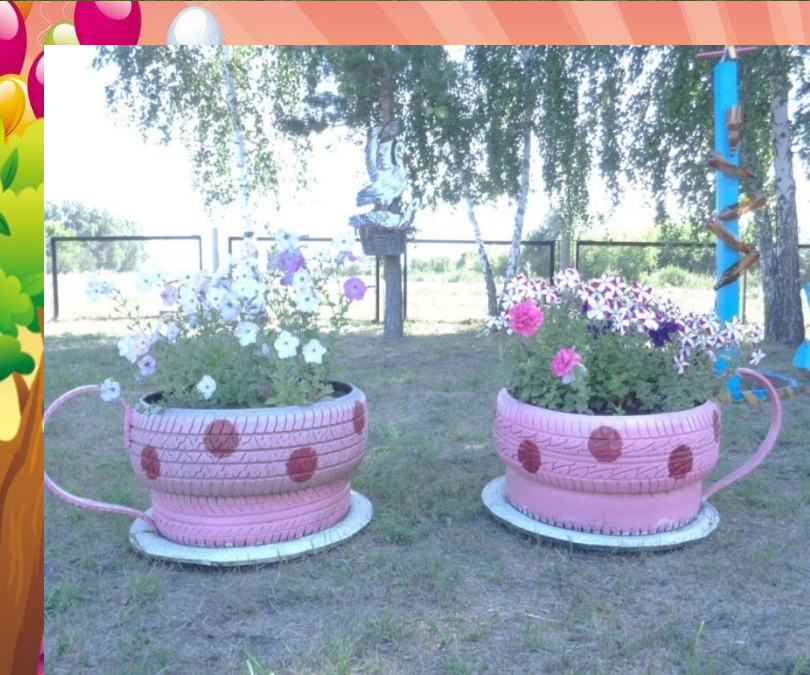




Мое оформление











МОЯ РОДИНА - РОССИЯ




Мои лэпбуки





Вода в организме человека






Обезвоживание организма на 12 – 15 % приводит к нарушению обмена веществ. А потеря до 25 % воды – к гибели организма

Без воды человек может прожить 3 дня, в то время, как без пищи 30 – 50 дней

Это интересно

Вода есть и в камнях, и в продуктах, и во всех живых организмах.

Вес ели – 100 кг, из них 80 кг - вода	
Вес нарцисса – 100 г, из них 85 г - вода	
Вес лосося – 2 кг, из них 1,5 кг - вода	





Спасибо за внимание!

