

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ УСТЬ – ПРИСТАНСКОГО РАЙОНА
МКОУ «ВЯТКИНСКАЯ СОШ»

РАССМОТРЕНО

Методическим объединением

учителей гуманитарного цикла
руководитель МО



А.В. Квасова

Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор МКОУ «Вяткинская СОШ»



О.А.Бурцева

Приказ № 38 от 02.09.2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «Калейдоскоп рукоделий»

для обучающихся 5 класса

Пояснительная записка

Данная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Калейдоскоп рукоделий» составлена для 5 класса в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», которые утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28. Правила будут действовать до 1 января 2027 года.
- Приказ Минобрнауки РФ № 1008 от 29.08.2013 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Закон «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального Закона «Об образовании в РФ» от 3 августа 2018 № 317-ФЗ
- Основной образовательной программой основного общего образования МКОУ «Вяткинская СОШ»,
- Календарным учебным графиком на 2023-2024 учебный год МКОУ «Вяткинская СОШ»
- Положением о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей МКОУ «Вяткинская СОШ»

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КАЛЕЙДОСКОП РУКОДЕЛИЙ»

Программа внеурочной деятельности «Калейдоскоп рукоделий» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Она расширяет предметную область курса «Технология» за счет введения дополнительных приемов, методов и способов технологической последовательности обработки материалов.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КАЛЕЙДОСКОП РУКОДЕЛИЙ»

- формирование технологических приемов при работе с разнообразными материалами;
- формирование навыков в работе с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- художественно – эстетическое развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного многообразия общества.

○ Задачи:

- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда из различных материалов;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, коммуникативных и организаторских способностей;
- формирование интереса к декоративно-прикладным видам деятельности;
- ознакомление с различными технологиями рукоделия, основами знаний в области композиции, цветоведения;
- развитие творческого мышления, эстетического и художественного вкуса;
- воспитание уважения к народным традициям, любви к прекрасному в искусстве;
- воспитание целеустремленности, аккуратности, трудолюбия, бережливости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КАЛЕЙДОСКОП РУКОДЕЛИЙ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Недельная нагрузка составляет 1 час, при 34 учебных неделях.

Содержание учебного курса внеурочной деятельности «Калейдоскоп рукоделий»

Художественное изготовление искусственных цветов

Вводное занятие. Основные теоретические сведения. Знакомство с программой творческой мастерской. Виды декоративно-прикладного творчества. Роль ДПИ в жизни человека. Народные ремесла и промыслы, традиции и современность.

Демонстрация изделий, иллюстраций, раскрывающих основные направления в художественной обработке различных материалов. Оборудование рабочего места. Безопасные приемы труда и санитарно-гигиенические правила. Инструктаж по охране труда. Введение в мастерство. Выполнение тычинок, обработка стебля. Понятие композиции. Пропорции. Изготовление лилии. Выполнение деталей цветка, сборка цветка. Способы раскроя деталей. Изготовление розы. Выполнение деталей цветка, сборка цветка. Составление композиции. Приемы работы с инструментами. Изготовление цветка хмелек. Выполнение деталей цветка, сборка цветка. Составление композиции.

Форма: беседа, лекция, практические занятия

Вид: моделирование, конструирование.

Рукоделие из фетра

Основные теоретические сведения. История фетрового рукоделия. Основы цветоведения. Теплые и холодные цвета. Правила сочетания цветов в изделии. Виды фетра, его особенности. Материалы и инструменты для работы.

Практические работы. Основные приемы и принципы работы с фетром.

Выполнение отдельных элементов цветов – лепестков, листьев. Сборка изделий.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование, сборка.

Вышивка

Основные теоретические сведения. История вышивки, ее многообразие.

Материалы для вышивания. Виды лент, инструменты и оборудование. Правила безопасного труда. Способы переноса рисунка на ткань. Закрепление ленты в ткани. Технология выполнения основных швов – прямой и изогнутой стежок, ленточный шов, петля, полупетля, французский узелок. Способы вышивания цветов, листьев, стеблей. Особенности работы по принту. Способы оформления готовой работы в паспарту, рамку.

Практические работы. Составление простых композиций из цветов. Подбор материалов для вышивания, подготовка ткани, перенос рисунка на ткань. Подбор цветовой гаммы. Вышивание цветов и листьев. Оформление готовой работы в виде картины или поздравительной открытки.

Форма: беседа, практические

занятия.

Вид: моделирование,

конструирование

Лоскутное шитье

Из истории возникновения. Понятие симметрии, композиции, приемы работы. Декоративная отделка. Из истории возникновения, приемы работы. Приемы обработки молнии-замка.

Практическая работа. Выполнение декоративного узора в технике «Ляпак».

Выполнения обработки косой бейкой изделия. Выполнение основы для декоративной сумочки. Выполнение втачивания молнии, завершение и декорирование работы.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование, выкраивание, стачивание

Мягкая игрушка

История возникновения. ТБ. Понятие чертежа и выкройки. Виды и формы мягкой игрушки. Понятие о приемах раскроя. Приемы и техника ручных стежков. Понятие о формировании готового изделия.

Практическая работа. Выполнение выкройки игрушки. Выполнение раскроя частей игрушки и сшивание деталей. Выполнение сшивания частей игрушки. Выполнение сборки декорирования готового изделия.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование, выкраивание, сметывание, стачивание

Художественная обработка кожи

Назначение изделий из кожи и их применение. Приемы раскроя. Приемы работы притермообработки и сборке деталей из кожи. Последовательность сборки деталей.

Практическая работа. Выполнение вариантов обработки кожи. Выполнение термообработки деталей из кожи, сборка отделочного цветка. Выполнение сборки оберега-башмачка.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование, обжигание, приклеивание,

Свободная техника

Основные теоретические сведения. История бисерного рукоделия. Современные направления в бисероплетении. Основы цветоведения. Теплые и холодные цвета. Правила сочетания цветов в изделии. Виды бисера, его особенности. Материалы и инструменты для работы. Различные способы плетения из бисера. Условные обозначения в схемах бисероплетения. Плетение простейших цепочек способом «в крестик», «колечки», их чередованием. Плетение по схемам. Изготовление объемных игрушек и браслетов способом параллельного плетения.) Выполнение кольца из бисера и бусин.

Практические работы. Основные принципы плетения. Схемы плетения. Выполнение букета цветов из бисера. Приемы и принципы плетения по схеме. Выполнение животных из бисера (брелок на телефон) Выполнение кольца из бисера и бусин. Понятие модуля. Пропорции человека. Принципы и приемы, схемы плетения фенечки на станке. Крепление фурнитуры. Плетение плоских фигурок. Изготовление цветов с использованием техники параллельного плетения и французской техники плетения из бисера. Выполнение отдельных элементов цветов – лепестков, листьев. Сборка изделий.

Изонить. Составление эскиза рисунка из геометрических фигур. Правила заполнения угла и окружности. Отработка навыков заполнения геометрических фигур. Перевод эскизов на основу. Изготовление сколка. Изготовление картины. Оформление работы в рамку.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование, плетение, составление композиции.

Выставки. Итоговое занятие

Выставки. Подготовка изделий к выставке.

Итоговое занятие. Тест-опрос о желаемых видах ДПИ, презентации работ.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование, шивание, составление композиции.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КАЛЕЙДОСКОП РУКОДЕЛИЙ»

Изучение курса в 5 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Курс внеурочной деятельности «Калейдоскоп рукоделий» является поддерживающим к курсу «Технология».

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Формирование у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.
2. Развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.
3. Формирование коммуникативных навыков (выполнение различных ролей в группе – лидера, исполнителя, критика)

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.
2. Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.
3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
4. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.
5. Преобразовывать практическую задачу в познавательную.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Углубленное знание теоретических понятий в области технологии;
2. Обучающиеся расширят знания о технологической последовательности и способах обработки материалов.
 1. Формирование навыка решения творческих задач и навыка поиска, интерпретации и анализа информации.
 2. Осуществление поиска информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
 3. Осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
 4. Осуществление расширенного поиска информации с использованием ресурсов библиотек и интернета

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Калейдоскоп рукоделий»**

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Форма проведения занятия
Раздел 1. Художественное изготовление искусственных цветов 5 часов			
1	Введение в мастерство	1	Беседа
2-3	Изготовление цветов без инструментов	2	Беседа Практическое занятие
4	Изготовление цветов с использованием инструментов	1	Практическое занятие
5	Изготовление фантазийных цветов без инструментов	1	Практическое занятие
Раздел 2 «Рукоделие из фетра» 6 часов			
1	Приемы работы с фетром. Виды фетра	1	Беседа «Фетр. Виды фетра». Знакомство с техникой Безопасности на уроках.
2-4	Коллективная работа «Корзина с цветами»	3	Теоретическое занятие Практическое занятие
5-6	Аксессуары из фетра	2	Практическое занятие
Раздел 3. Вышивка 3 часов			
1	Вышивание крестиком	1	Беседа Практическое занятие
2-3	Вышивание панно лентами	2	Беседа Практическое занятие Коллективная работа
Раздел 4. Лоскутное шитье 4 часа			
1-2	Лоскутная техника «Ляпак»	2	Теоретическое занятие Практическое занятие
3-4	Лоскутная техника «Синель»	2	Теоретическое занятие Практическое занятие
Раздел 5. Мягкая игрушка 5 часов			
1	Построение выкройки игрушки животного	1	Теоретическое занятие Практическое занятие
2	Раскрой частей игрушки и сшивание деталей	1	Теоретическое занятие Практическое занятие
3-4	Сшивание частей игрушки и ее набивка	2	Практическое занятие
5	Завершение сборки и декорирование	1	Практическое занятие
Раздел 6. Художественная обработка кожи 3 часа			
1	История кожевенного дела. Общие сведения о работе с кожей. Выкраивание.	1	Теоретическое занятие

2	Термообработка кусочков кожи и их сборка	1	Теоретическое занятие
3	Изготовление оберега-башмачка	1	Практическое занятие
Раздел 7. «Свободная техника» 7 часов			
1-2	Вторая жизнь вещей. Изготовление совы-органайзера из дисков.	2	Теоретическое занятие Практическое занятие
3-4	Основы бисероплетения. Цепочка «крестик». Цепочка "колечки".	2	Практическое занятие
5-7	Изонить.	3	Беседа . Практическое занятие
Раздел 8. Выставка. Итоги. 1 час			
1	Выставка. Итоговое занятие	1	

Урочно – тематическое планирование

№п/п	Тема занятия	Количество часов	Форма организации деятельности
1	Введение в мастерство.	1	Беседа
2	Изготовление цветов без инструментов	1	Беседа Практическое занятие
3	Изготовление цветов без инструментов	1	Практическое занятие
4	Изготовление цветов с использованием инструментов	1	Практическое занятие
5	Изготовление фантазийных цветов без инструментов	1	Беседа Практическое занятие Коллективная работа
6	Приемы работы с фетром. Виды фетра	1	Беседа Практическое занятие
7	Коллективная работа «Корзина с цветами»	1	Беседа Практическое занятие
8	Коллективная работа «Корзина с цветами».	1	Практическое занятие
9	Коллективная работа «Корзина с цветами»..	1	Практическое занятие
10	Аксессуары из фетра	1	Беседа Практическое занятие
11	Аксессуары из фетра	1	Практическое занятие
12	Вышивание крестиком	1	Беседа .Практическое занятие
13	Вышивание панно лентами	1	Практическое занятие

14	Вышивание панно лентами	1	Практическое занятие
15	Лоскутная техника «Ляпак»	1	Теоретическое занятие Практическое занятие
16	Лоскутная техника «Ляпак».	1	Практическое занятие
17	Лоскутная техника «Синель»	1	Теоретическое занятие Практическое занятие
18	Лоскутная техника «Синель».	1	Практическое занятие
19	Построение выкройки игрушки животного	1	Теоретическое занятие Практическое занятие
20	Раскрой частей игрушки и сшивание деталей	1	Теоретическое занятие Практическое занятие
21	Сшивание частей игрушки и ее набивка	1	Практическое занятие
22	Сшивание частей игрушки и ее набивка	1	Практическое занятие
23	Завершение сборки и декорирование	1	Практическое занятие
24	История кожевенного дела. Общие сведения о работе с кожей.	1	Теоретическое занятие
25	Термообработка кусочков кожи и их сборка	1	Теоретическое занятие
26	Изготовление оберега-башмачка.	1	Практическое занятие
27	Вторая жизнь вещей. Изготовление совы-органайзера из дисков.	1	Беседа . Практическое занятие.
28	Вторая жизнь вещей. Изготовление совы-органайзера из дисков	1	Практическое занятие
29	Основы бисероплетения. Цепочка «крестик». Цепочка "колечки".	1	Беседа «Бисероплетение. Виды бисера» Практическое занятие
30	Основы бисероплетения. Цепочка «крестик». Цепочка "колечки"	1	Практическое занятие
31	Изонить. Основные приемы изонити.	1	Беседа «Изонить» Практическое занятие
32	Декоративные картины в технике изонити и технология их выполнения.	1	Практическое занятие
33	Декоративные картины в технике изонити и технология их выполнения	1	Практическое занятие
34	Выставка. Итоговое занятие	1	